



<http://barakdance.jimdo.com/>

<i>Run back to me</i>	
Chorégraphe	Gary Samms
Line dance	32 Temps, 4 Murs
Démarrage	2*8 comptes
Musique	“Ex’s & Oh’s », Elle King
Niveau	Groupe 1

1 à 8 WALK Fwd RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH

- 1-2 Marche, Pas PD devant (1), PG (2)
- 3-4 PD (3), Jeter PG devant (4) 12 :00
- 5-6 Recule, PG (5), PD (6) 12 :00
- 7-8 PG (7), Toucher pointe PD à côté du PG (8)

9 à 16 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE ¼ LEFT, BRUSH

- 1-2 Pas PD à droite (1), Pas PG derrière PD (2)
- 3-4 Pas PD à droite (3), Toucher PG à côté du PD (4)
- 5-6 Pas PG à gauche (5), Croiser PD derrière PG (6)
- 7-8 ¼ de tour à gauche, Pas PG devant (7), Brosser le sol avec l’avant du PD devant (8)

Restart ici sur le Mur 5 à 09 :00

17 à 24 FORWARD BRUSH X 2, BACK TOUCH X 2

- 1-2 Pas PD en diagonale avant droite (1), Brosser le PG devant (2)
- 3-4 Pas PG en diagonale avant gauche (3), Brosser le PD devant (4)
- 5-6 Pas PD en diagonale arrière droite (5), Toucher le PG à côté du PD (6)
- 7-8 Pas PG en diagonale arrière gauche (7), Toucher le PD à côté du PG (8)

25 à 32 SIDE, CLOSE, HEEL BOUNCE X 2

- 1-2 Pas PD à droite (1), Assembler PG au PD (2)
- 3-4 Monter sur les pointes les pieds joints en pliant les genoux puis redescendre (3), Recommencer une deuxième fois (4)
- 5-6 Pas PG à gauche (5), Assembler PD au PG (6)
- 7-8 Monter sur les pointes les pieds joints en pliant les genoux puis redescendre (7), Recommencer une deuxième fois (8)

Restart : Pendant le Mur 5 (que vous commencerez à 12 :00), dansez les 16 premiers comptes, vous serez alors sur le mur de 09:00. Recommencez la danse au début.